



# 人類的返樸歸真之旅

## — 讀《人類大歷史》



【佳作·陳盈秀】

人類的返樸歸真之旅  
— 讀《人類大歷史》

### 壹、前言—歷史的偶然<sup>1</sup>

歷史是由無數的小故事而編串起來的長篇故事，在「歷史的偶然」中，我閱讀了《人類大歷史》，因為這樣的「故事」，我經歷了閱讀的「歷史」旅程，在這其中，我看到了我這個物種的人類過往的豐功偉業、興衰成敗，一直不斷地演變至今，尚未劃下句點。

唐太宗言：「以銅為鏡，可以正衣冠；以史為鏡，可以知興替；以人為鏡，可以明得失。」從歷史的演變中，觀前車之鑑，也許能避免未來重蹈覆轍。在豐富的歷史場景裡，其中的人、事、物給我們很多思考空間，也拓展我們的視野。

對於人類歷史發生的種種現象，本書作者感慨地說：「我們比較容易體會到個人的辛酸，不容易體會到人類整體的苦難。」我們與整體人類歷史是緊密相連不分的，回首人類來時之路，隨著本書作者的帶領切入這個大劇本，我體驗了一趟人類的歷史旅程。

### 貳、專書概述—歷史的縱橫觀

誠如普立茲獎巨著《槍炮、病菌與鋼鐵》之作者戴蒙（Jared Diamond）所言：「《人類大歷史》為什麼能夠在國際暢銷書榜上爆衝？原因很簡單，它處理的是歷史的大問題、現代世界的大問題，

1 參專書，275頁。

而且，它的寫作風格是刻骨銘心的生動。」

本書作者哈拉瑞（Yuval Noah Harari）專研世界史和宏觀的歷史進程，希望本書填補傳統史書的鴻溝，從不同的觀點與角度檢視歷史事件，筆者依縱觀面及橫觀面概述本書要旨如後，佐以圖表加以說明。

## 一、縱觀歷史

本書描述人類歷史的演進，從史前時代至今，經過了四大變革，茲將本書架構要旨歸納如下表：

表1 本書架構表

主題	要旨歸納
第一部 認知革命	<p><b>【智人唯我獨尊的秘密】</b></p> <p>最早的人類，大約在250萬年前於東非開始演化，至大約1萬年前，整個世界同時存在不同的人種。</p> <p>大約15萬年前，智人（我們這種物種）在東非演化並擴張，漸漸席捲歐亞大陸，征服了世界。</p>
第二部 農業革命	<p><b>【生產更多，分工細膩】</b></p> <p>至今約1.2萬年前，人類從採集走向農業，同時間農業在各地獨自發展而開花結果。</p> <p>人類靠著多生產出來的食物及運輸技術，形成了村落、城鎮、都市及王國，並且發明了文字，維持龐大的帝國運作。</p>
第三部 人類的融合	<p><b>【三種全球秩序的形成－貨幣、帝國、宗教】</b></p> <p>貨幣取代了以物易物的局限性，形成國與國之間的金融與商業關係。</p> <p>自西元前200年左右，各帝國的文化多元性與疆界擴張，讓愈來愈多的人類與整個地球逐漸融合為一。</p> <p>此時，宗教以超人類的秩序為基礎，訂出具有約束力的規範和價值，伊斯蘭教、佛教、基督教在此時興盛發展。</p>

<p>第四部 科學革命</p>	<p><b>【人類擁有上帝的力量—毀滅與創造】</b></p> <p>西元1500年人類投入科學研究，醫藥進步，資本主義依靠政商結合、掠奪與奴役而獲得空前發展。</p> <p>工業革命為人類帶來了前所未有的種種能源與原料，同時生產力大躍進，機械化運作，消費年代來臨，工業化造成傳統社群力量崩解。</p> <p>二十一世紀將是生物學革命，人類此時擁有的外在大力量比以往任何時候都更強大，在享受物質科技成果的同時，卻更加孤單疏離。</p>
---------------------	---

資料來源：自行整理。

從人類歷史大事觀之，以時間為軸，下圖之人類進程，亦可窺之無遺：

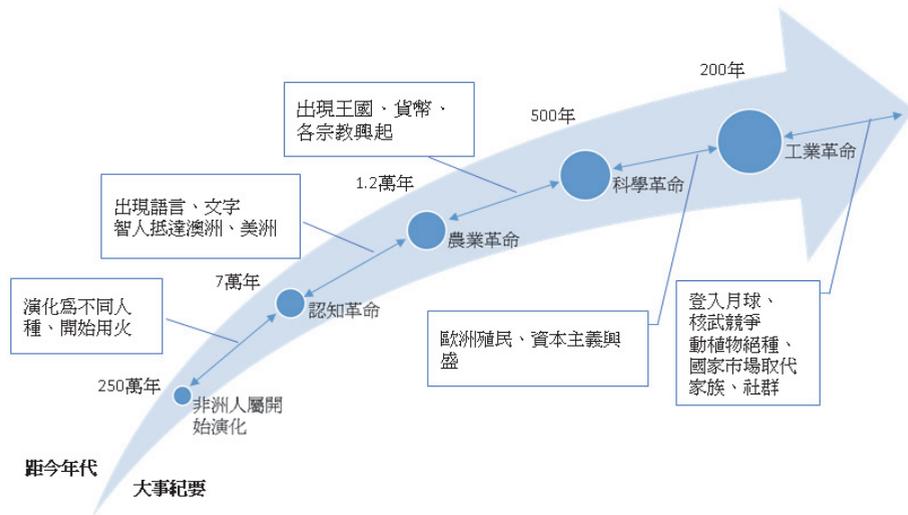


圖1 人類歷史大事紀要  
資料來源：自行整理。

## 二、橫觀歷史

本書作者有別於傳統史書，以不同的角度觀看人類大歷史，探討人類與生態的關係、時代下個人的感受以及有史實根

據的哲學思考三種觀點，分述如後：

### (一) 人類與生態的關係

在第一部認知革命的篇幅中，作者提到採集者與農民的擴張造成兩波物種滅絕浪潮，由於智人每抵達一個新棲地，當地原生人類族群很快就滅絕；而在人類首次抵達澳洲、美洲各島嶼，也造成巨型動物消失滅跡（見圖2），甚至大西洋、印度洋、北極海、地中海等星羅棋布的數千座島嶼，皆遭到類似的生態浩劫。

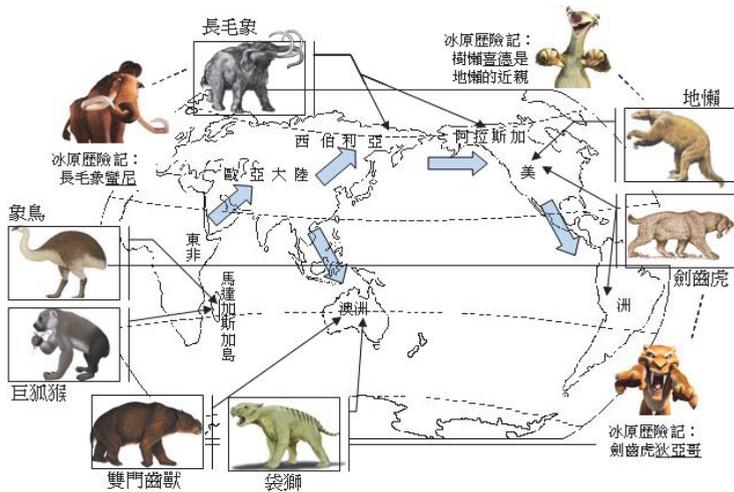


圖2 智人的擴張及巨型動物絕種分布圖

資料來源<sup>2</sup>：自行整理繪製。

另一波的滅絕浪潮，是人類工業活動造成的物種滅絕，作者形容人類是「生物學有史以來最致命的物

2 圖片來源：長毛象 <https://zh-yue.wikipedia.org/wiki/%E9%95%B7%E6%AF%9B%E8%B1%A1>。

地懶 <http://www.teacher.aedocenter.com/my-teacher/GG-06-1.htm>。

劍齒虎 <http://www.yibei.com/krecord/4da2c9e47e021e5b51180e56>。

象鳥 <http://baike.haosou.com/doc/5327201.html>。

巨狐猴 [https://en.wikipedia.org/wiki/File:Archaeoindris\\_fontoyonti.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/File:Archaeoindris_fontoyonti.jpg)。

雙門齒獸 <http://discover.news.163.com/08/0618/12/4ENICDMG000125LI.html>。

袋獅 <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%A2%8B%E7%8D%85>。

世界圖 <http://wenwen.sogou.com/z/q337247680.htm>。

種」、「滅天滅地的人類洪水」。無論是巨型動物及其他物種或當地原住民人種的滅絕，皆讓吾人深刻省思，本書以地球整個生態系觀點來檢視，而不是只注重人類的發展與利益。

## （二）時代之下群體與個人的感受

人類從採集社會演化到農業社會，作為一個歷史學者關心的是，農民是否有比採集者更快樂？而在過去的五世紀裡，科學、工業革命帶給我們經濟成長，甚至賦予我們超人類的力量，試問人民是否更幸福？而歐洲殖民帝國掘起，數百萬的非洲人民的幸福受到什麼影響？歷史學家研究歷史政治、社會、經濟、性別、疾病、性、食物等，對於這些現象究竟如何影響人類的幸福，在史識方面卻是最的大空白，而作者探討了變革時代之下人民幸福感受的比較，補足傳統學者迴避的問題。

## （三）有史實根據的哲學<sup>3</sup>思考

本書作者有一個重要的史實根據的哲學概念，以「相信想像的虛構事物」來解釋智人之所以稱霸世界成功的主因。試想動物無法對陌生群眾演講，也沒有「監獄」，而人類有大量靈活合作的能力，與所有的陌生人合作，創造了全球交易的知識場所。時至今日，我們普遍堅信著共同想像而建構的秩序，如國家、消費大眾、神、企業、金錢、人權，無一不是虛構想像的單位。在書中談論到自由、人權、自然律等，都有史據的脈絡，都給予讀者深刻的哲學思考。

3 哲學是指對普遍而基本的主題的研究，這些主題多與實在、存在、知識、價值、理性、心靈、語言、思想等有關。在日常用語中，「哲學」一詞可以引申為個人或團體最基本的信仰、概念和態度。參維基百科。

## 參、本書特色—歷史的評價

### 一、宏觀角度，全球視野

既然是寫「人類大歷史」，本書處理的是世界歷史的大問題，必然須要有全球的宏偉觀，而不拘泥於小區域或短時間發生的事件，如同書中所言，要拉高到「太空間碟衛星的高度」鳥瞰歷史。

身為人文歷史學者，作者哈拉瑞也專研生物、考古、生態、遺傳等學科，給予世界歷史完整的歷史輪廓，並提供更多方面的角度與實證科學，實屬難得。

從過去幾千年中，人類趨向緊密連結，無論是全球的貿易強化，或是意識形態的觀點，都實際且深刻的影響著現代人，而作者以全球化的角度探討此現象及原因，也讓讀者作一番省思。

### 二、古今對照，易於理解

哈拉瑞以著生動清晰的散文、敘述故事的方式，將原本枯燥的歷史事件，與現今的生活題材相連結，而在讀者玩味其幽默風趣話語的同時，又帶入了另一種省思之寓意，也使筆者每看了一段篇章後，都還莞爾一笑。

舉例而言，作書將採集社會與現代社會，遇上搬家所會面臨的問題、每週工時、處理日常活動作比較；把西元前1776年古巴比倫人的《漢摩拉比法典》與1776年的〈美國獨立宣言〉比較古今不平等的異同；作者在講述資本主義興起時，1719年法國的密西西比泡沫事件，也不忘提起2009年美國房地產經濟風暴，省思信任自由市場帶給我們的教訓。

另外，作者也引用近年來的歷史事件，以及選用當地熟悉的史實舉例，詮釋書中所表達的概念，使讀者更易於理解，貼近時事與生活。

### 三、脈絡透澈，環環相扣

本書譯者在後記中，敘述本書「不疾不徐的將各個人類事件重新呈現詮釋，讓人彷彿在歷史的樹和林之間往來穿梭，每當譯到一章結束，覺得自己又長了見識、開了眼界。」而筆者也有同感，發現讀完此書，從這文本清楚的脈絡中，增長不少見聞，一章接著一章，環環相扣，例如下圖3所述的概念，從科學開始，如何與帝國聯姻，又與資本主義掛勾，尋找能源、發展工業，使經濟成長，而為了不斷的有人買單以促進自由市場，形成了現代消費主義當道。作者用敘事串起這些概念，讓看似呆板的名詞彷彿活躍起來，更加深讀者的印象。



圖3 章節概念相扣圖例  
資料來源：自行整理繪製。

### 四、客觀中立，學者精神

本書以著客觀的角度出發，關照被剝削族群、物種，讓讀者反思人類與其他生物的生命意義。對於歷史的觀點，作者以中立的態度來解釋，如考古偏差 (archeological bias) 會造成誤解，歷史學仍會有謬誤，歷史的不必然性、革命不可預測是鐵則定律，也提到過往學者少提到的新議題，富有學者研究之精神。

綜而觀之，本書內容生動有趣，使讀者深刻的回顧人類歷史，洞悉歷史中重大脈絡的意涵外，也感受到強烈人文的關懷與思考人類的價值與意義，是值得一看的好書！

## 肆、以「人類大歷史」看臺灣

以宏觀的視野來看自己「生於斯、長於斯」的臺灣，位於世界最大陸地與世界最大海洋交會的中心，小小的它，是人類大歷史的縮影，依循世界歷史的軌跡，也發展出其獨特的內涵。從古至今，這一部的區域歷史的呼應了《人類大歷史》的進程：

### 一、歷史的演進

史前時代的臺灣，從採集、狩獵、漁撈漸漸進入農業種植、飼養家畜，十六世紀正值西歐殖民公司發現新航路，臺灣成為轉口貿易的要地。歷經清朝、日本的統治，臺灣進入科學時代的農業變革，始跨入現代工業。戰後臺灣經濟、工業穩定成長，八〇年代地處邊陲的臺灣以出口為導向，成為亞洲新興的工業國家。

從認知、農業、科學、工業到民主化文明，臺灣如同一截火車廂，緊拉著人類歷史列車的尾端前進，雖然她是一個島國，仍與外面的世界息息相關，全人類的歷史則是她的舞台背景。

### 二、族群融合的包容性

從演化的觀點來看，智人成為唯一存活的人類物種後，二十萬年來，擴散至萬國九州各地，如今有黑人、白人、黃種人、各國人及無數的族群等，都是地球之子、上帝之子，如此世界蘊藏著豐富、多采多姿的文化。

回顧臺灣過去，數千年間南島語族原本經營著自主的生活，而荷蘭人的擴張、漢人的移民、與外省人的隔閡衝突，前人的血汗與犧牲換來現代包容的社會。如今臺灣融合多族群與多元文化，外籍新移民也囊括在內，文化並無優劣之分，我們

都認同是臺灣人。近幾十年來臺灣通過許多重大的政策及法案，無不為了提升弱勢族群而努力，打造一個「公平、包容與正義的新社會」<sup>4</sup>，而這不就是世界歷史發展的新方向嗎？即使作者哈拉瑞坦言「歷史從無正義」，過往種族、階級、性別的不平等斑斑可考，但在二十一世紀的今天，世界已漸改變原貌。

現階段的臺灣未能加入聯合國，也簽署核准聯合國人權公約，去除社會不公，協助社會弱勢族群，與國際接軌。臺灣至今仍不斷地銳變，如同去年三月爆發的「太陽花學運」，年輕人走上街頭，為爭取權益而奮鬥，放眼未來，臺灣正邁向國際社會發展。

### 三、人群疏離的現代社會現象

無論是臺灣或整個世界，現代的文明正從興盛一步步走向衰退。臺灣從殖民、權威統治到民主化，近來經濟、工業、社會皆受到全球化影響，資本主義弊病浮現，台灣面臨相同的困境，社會貧富差距懸殊，而以公權力支配經濟發展與財富分配，利用社會福利改善弱勢族群生活。

人類是社會性動物，正因為人類合群，才能夠從其他動物之中脫穎而出，成為地球的主人。從血緣關係的家庭、宗族、部落到農業社會，鄉黨鄰里守望相助，但城市化發展的結果，人人擠在公寓型的集體住宅，擁有充分的自由，早出晚歸，互不往來。再者，由於婚姻制度式微，以往的社群基層組織崩解，人際關係疏離，形成反社會人格，演生許多社會問題，如同鄭捷與龔重安二人的「無差別殺人案」日益增加。

現代文明造就今日冷漠的社會，舊時代框架逐漸崩潰，要

4 參行政院101.1.9修正核定「中華民國建國一百年社會福利政策綱領—邁向公平、包容與正義的新社會」。

如何重建足以支撐民主體制的民間社會，將是我們必須思考的重要課題。

## 伍、心得延伸—歷史的感與悟

本書於2012年以希伯來文出版，翻譯成二十多種語言，暢銷書之所以廣為流傳，必有其因。筆者翻閱幾回《人類大歷史》，有一種好書不厭百回讀，「熟讀深思子自知」<sup>5</sup>之感，發現書裡的角落很有意思，重新反思自己的生活與周遭的關係，試就讀後感悟之啟示，闡述如下：

### 一、以謙虛的心，汲取新知

哈拉瑞在第二部科學革命提到，真正讓科學革命起步的偉大發現，就是發現人類對於重要的問題，其實毫無所知。牛頓晚年說過：「在科學面前，我是一個在岸邊揀石子的小孩。」我們當學習科學的精神，生活當中抱持謙虛的態度，追求新知識，不以現狀為滿足，不斷的激勵自我成長，提升自己走向超越。

隨著新世代的變遷，資訊科技快速，蕭規曹隨、墨守成規已不符潮流，公部門各單位為提升行政效率，也力求創新以變革，朝向創新管理與服務發展，尤其筆者是直接面對民眾的第一線，行事態度一覽無遺，更要以謙虛的心開創新局面，如此才能有不同過往的嶄新風貌。

### 二、以純樸的心，保持初衷

本書作者詮釋人類為了追求更好的生活採用農耕，換來的代價就是更沉重的負擔，已經深陷泥沼，無法自拔。有個故事說到，古時一位修者就只為了一條不起眼的纏腰布被老鼠咬

5 摘自《宋，蘇軾，送安惇秀才失解西歸》。

破，而飼養了貓、牛、開墾土地，到最後成為大生意的地主，並且娶妻生子，改變了他的修行之路。人往往因為外在的環境而忘記了初衷。菜根譚云：「天理路上甚寬，稍游心胸中，便覺廣大宏朗；人欲路上甚窄，纔寄跡眼前，俱是荊棘泥塗。」記得剛踏入公職，基礎訓練的老師就叮嚀公務員務必廉潔操守以自保，許多的例子歷歷在目，近年公務員犯法新聞浮現抬面屢見不鮮，歷史總是留下痕跡，隨時翻盤定案，值得警惕！期許自己，以純樸正直的心，本著服務人群的熱誠，不論是在什麼單位，什麼位子，都能把持初衷，沒有包袱，做個快樂的公務員。

### 三、以平等的心，看待萬物

《人類大歷史》揭露了資本主義殺害了數百萬人的事實，人性的冷漠、貪婪和自私圖利，不只影響到人類種族、物種，還有周遭的環境資源，最後人類得要自食其果。

在這兩世紀間，有數百億隻動物遭到現代工業制度的剝削，冷酷程度是地球史上前所未有的。如臺灣紀錄片《我愛高跟鞋》描述了華麗高跟鞋背後的冷酷的現實；美國紀錄片《美味代價》（Food, Inc.）探究肉品生產過程虐殺禽畜，也造成飲食危機。全球動物保護團體現在疾呼「人道宰殺」，是否真正落實還是個問題，提倡減少對肉食的需求才是最好的方法。萬物平等，人何獨尊？我們當以平等的心，尊重生命，來看待世間的萬事萬物。

再者，延伸到我們所賴以生存的地球，氣候變遷，全球暖化嚴重，近年環保署積極啟動「低碳永續家園推動方案」，運用民間與政府的力量，鼓勵各界共同參與節能減碳行動，而每個人也要自身落實生活中節能減碳，隨手做環保，以達到低碳家園與永續社會的願景。

## 陸、結論—歷史的返樸歸真之路

藍姆·狄爾（Lame Deer）說：「萬物中，唯有人類已經發展到不知道自己為何存在，忘記了一切有關身體、感官與夢想的神聖知識<sup>6</sup>。」

人類大歷史發展到最後，以現代科學觀點，人類所知不過滄海一粟，「一沙一世界，一花一天堂」，今日人類不是積極的尋找人類文明的下一個棲息地，移民太空，而是要反思重新定位自己，確定了解自己是誰，確定自己和宇宙的關係。

雖然人類歷史至今，一直被金錢、權力、剝削所支配，但也正逐漸轉變成洋溢著愛與和平、慈愛與協調的時代。在中國的宇宙觀裡，天人可以彼此相互感應，人的心，即人的意志，可以啟動力量，影響整個世界、宇宙。我們人的本身，如同宇宙的母親，有光明、有愛、有造化。因此，人類要重拾與演化的連結—大地，回歸自然純樸的心，重返伊甸園，邁入一個充滿愛、和平、透明、知性的寶瓶座的二十一世紀。

## 參考文獻

### 一、中文書籍

1. 江宓蓁（譯）（2013）。在書裡遇見未知的自己：高靈送給人類的30本靈性書籍（原作者：山川紘矢、山川亞希子）。新北市：世茂。
2. 李筱峰、薛化元、潘繼道、戴寶村（2004）。台灣的歷史。台北市：玉山社。
3. 何穎怡、王稚芬、徐嘉妍、莊勝雄（譯）（2014）。神聖的平衡：重尋人類的自然定位。（原作者：David Suzuki、Amanda

6 摘自《宋，蘇軾，送安惇秀才失解西歸》。

McConnell、Adrienne Mason)。新北市：商周出版。

4. 許倬雲（2014）。現代文明的批判：剖析人類未來困境。臺北市：遠見天下文化。
5. 廖宜方（2004）。圖解台灣歷史。臺北市：易博士文化。

## 二、網路資料

1. BBC中文網 [http://www.bbc.com/zhongwen/trad/chinese\\_news](http://www.bbc.com/zhongwen/trad/chinese_news)
2. 維基百科 <https://zh.wikipedia.org>